



©平松礼二

平松礼二館を開館して以来湯河原町に深くかかわってきた平松画伯が画業の集大成として描いている「湯河原十景」のひとつ「印象 湯河原梅林」4曲1双の壮大な屏風絵を背景に、二十五世宗家嫡男 大藏彌太郎氏が語り、舞とともにこの地を治めた武将 土肥実平と頼朝旗挙げの物語を披露!



二十五世宗家嫡男 大藏彌太郎

狂言 空腕

ある夕暮れ、使いに出された太郎冠者。用心のため主人の太刀を借りて出かけるが、臆病者の太郎冠者は松の木を追い剥ぎかと思ひ主人の太刀を差し出して助けを請う。帰宅し主人にでため(空腕自慢)な武勇談を並べ立てる。太郎冠者の滑稽な姿に大笑い請け合い!

奏×狂言KATARI

古より伝承される「狂言」に湯河原にゆかりの物語、映像、音楽を付けて現代アレンジし、生ライブする壮大なエンターテインメント!

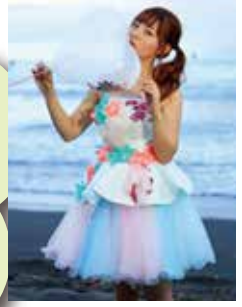


SANEHIRA

やっさ

土肥実平歴史漫画「ビヤクシン」のイメージソングとして作成された楽曲。最終段階で初お目見え! 歌/力石好乃feat.千虎×奏TEAM

友情出演
OSD
湯河原ばやし宮下保存会



歌手 力石好乃



芸妓の舞

芸妓として日本舞踊の稽古に長年励んでおります。湯河原芸妓として、日本舞踊をベースに奏狂言に参戦。新しい湯河原温泉の集大成を皆様に披露いたします!

湯河原芸妓屋組合
紅緒

奏狂言出演者

語り 大藏彌太郎
映像・音楽 八音サウンド
ギター・作曲家/八木雅彦
マニピュレーター・作曲家/Kouta
箏 竹谷公裕/成田信人
音色 有留博信



ゆるかわふう

独自に考案した光彫り技法(Lightcarving)は建材として使用する発泡断熱材を彫り背後からLED光源を透過させ陰影を作り出します。幻想的な光の芸術が歴史と融合する瞬間をぜひご覧ください!

作品コラボ

奏×狂言KATARIのために制作された『影向の松』

琵琶演奏

源頼朝・土肥次郎實平・郷土史・史蹟研鑽の会「土肥会」

頼朝旗挙げ武者行列、土肥祭で舞う「焼亡の舞」や三嶋大社・鎌倉鶴岡八幡宮での奉納などに出演し琵琶を演奏。焼亡の舞第一人者。



焼亡の舞
鈴木公子

※内容は一部変更する場合がございます

2/18(火)~2/21(金)

ゆがわら 狂言 WEEK



JR湯河原駅ロータリー内
伊豆湯河原温泉観光案内所にて
狂言師 大藏彌太郎が…
狂言と親しむワークショップを開催!
2/18~21「笑いの体験」があなたの
目の前で繰り広げられます。

2/18~2/21の…

13:00~実演と体験

15:00~実演と体験

期間中、装束展・原画展開催!(見学無料)

1日2回開催
会に
きてね!



実演&お話体験!

は~はっは~
と笑いの
体験も♪



お気軽に
お立ち寄りください
参加無料!

- ・狂言の装束展示
- ・狂言の実演と体験ワークショップ
- ・大藏彌太郎・ゆるかわふう共著の
土肥実平歴史漫画「ビヤクシン」原画展示

**2/22(土)
奏×狂言KATARI
チケット販売**

入場券 2000円

※湯河原温泉宿泊者は、優待あり。
中学生以下、65歳以上の方は、無料

一販売場所一

湯河原駅前観光案内所 ☎0465-63-4181

湯河原温泉観光協会 ☎0465-64-1234

湯河原町観光課 ☎0465-63-2111(代表)

『印象・湯河原梅林図』町立湯河原美術館にて
3/23(月)まで公開中!